

Verstorbenen ein **persönliches Zeichen** setzen



«Endet ein Leben, ist es nicht vorbei. Ein Mensch lebt weiter in Gefühlen, Erlebnissen und Erinnerungen. Ein Grabmal ist etwas sehr Persönliches und spiegelt den Menschen wieder, mit dem über den Tod hinaus in stiller Verbundenheit kommuniziert wird», sagt Ernesto Ghenzi. Der Steinbildhauer in fünfter Generation sieht Grabzeichen als individuelle Werke an – so einzigartig wie die Person, für die sie stehen. Im persönlichen Gespräch mit den Hinterbliebenen macht sich Ernesto Ghenzi ein Bild vom Verstorbenen und gestaltet darauf basierend mehrere Entwürfe für ein Grabzeichen. Zwar spielen verschiedene Elemente wie Material, Schrift, Dekor und Form dabei eine Rolle, das Motiv sollte jedoch stets eine Verbindung zum verstorbenen Menschen bilden. Ernesto Ghenzi hilft Angehörigen bei der Entscheidungsfindung und berät sie einfühlsam über Umsetzungsmöglichkeiten. Wie

kein Zweiter schafft er es, Eindrücke vom Verstorbenen in ein persönliches Grabzeichen und gleichzeitig in ein trostspendendes Andenken für die Hinterbliebenen zu verwandeln.

PASSION BILDHAUEREI UND MALEREI

Im Mai 2010 eröffnete Ernesto Ghenzi sein Rapperswiler Atelier, nachdem er zwanzig Jahre in Gommiswald tätig war. Neben Auftragsarbeiten im Bereich von Grabmälern realisiert der gelernte Bildhauer Gross- und Kleinskulpturen in Stein und Bronze. Auch an zahlreichen internationalen Schneeskulpturenfestivals nahm er teil. Eine weitere Leidenschaft von Ernesto Ghenzi ist die Malerei. In den Ferien tauscht er gerne mal Meissel und Hammer gegen Pinsel und Farbe ein, um seine künstlerische Ader in Aquarellen zum Ausdruck zu bringen. Seit Januar 2013 ist Ghenzi Präsident des Verbandes Schweizer Bildhauer und Steinmetzmeister (VSBS).



Bildhaueratelier Ernesto Ghenzi

Spinnereistrasse 29
8640 Rapperswil
Telefon 055 280 50 33
ghenzi@sunrise.ch
www.arteghenzi.ch