

Rapperswil-Jona Lageplan

offene Ateliers

von
Gustavo Anderegg, Flora Frommelt, Ernesto Ghenzi,
Jasmine Ghenzi, Margot Frei, Ron Hurst, Kevin Mikes,
Andrea Müller, Shanti Sandmeyer, Urs Schmid, Beat Schöbi,
Stellwerkost, Murielle Thrier, und Verena Widrig

Gastkünstler
Vanda Bilinski, Silvia Nussbaumer und Serge Pinkus

Freitag 17. Mai
17-20 Uhr

Samstag 18. Mai
13-18 Uhr

Sonntag 19. Mai
11-16 Uhr

*Wir laden Sie ein,
das kreative Schaffen
in unseren Kunst-
und Designateliers
zu entdecken.*

Malerei
Skulpturen
Goldschmiedekunst
Holzobjekte
Farbgestaltung
Polsterei
Grafik- und
Produktdesign
Wein

Kunst+ Design

in der **Spinnerei**

Ateliers

**Kunst+
Design**

in der **Spinnerei**

Mi Tierra la vinoteca argentina

Genau aus Argentinien pur: Rote und weissweissliche Roten mehr als 20 Jahre importiert der gebürtige Argentinier und leidenschaftliche Geniesser Gustavo Anderegg Kleinfischchen aus Argentinien. Fülle, ausgesuchte argentinische Weine gehören ebenso zu seinem Sortiment wie das besternte argentinische Stadtfisch, Tausen und ausserdem Gewürze. Meine Heimat: Meine Liebe ist weissa besternte -Meine Heimat- und noch viel mehr: Die ungeheure Verbindung zu Heimat und natürlich die ganze Leidenschaft und die übertriebene Aufmerksamkeit, die Gustavo Anderegg der Produktion und dem Import der Produkte aus seinem Heimatland schenkt.

Erlauben, höchste Qualität und persönliche Selektion. Das ist ein *reserva* - die Qualität, was ein argentinische Weine, Genuss und argentinische Lebensfreude gibt!

Rampa
www.mitierra.ch

Flora Frommelt

Flora Frommelt, 1990, lebt und arbeitet in Zürich und Rapperswil-Jona. Sie ist als diplomierte Designerin in den Bereichen Grafik, Text/Typografie und Konzeptkunst tätig.

„Ich arbeite entwickle mich ebenfalls aus konzeptuellen, grafisch-schichtlichen Ansätzen, andererseits aus professionellen Gestaltungstechniken und Materialversuchungen. Der Fokus liegt dabei auf einer robusten visuellen Gestaltung und der Stabilität von Materialien.“

Sie ist Mitglied der *rs* Halle, im Berufsverband für Designer (rsa swiss design association) und im Berufsverband für Grafik (rsa swiss graphic designers).

4. Obergeschoss
www.florafrommelt.ch

Ernesto Ghenzi

Skulpteur in der Kunst der Babel und Hühner, die Kunst, die Formen im Spiel von Licht und Schatten darzustellen (Auguste Rodin).

Ernesto Ghenzi ist als Bildhauer in der Postmoderne seines Vaters geboren und setzt sich vorwiegend mit der Materie Stein auseinander seit inzwischen mehr als 40 Jahren. Aus den eigenen Kraft röhren- und das bereits seit fünf Generationen, als Bildhauer sucht er klare Linien und harmonische Formen, teils mit abstrakten, teils mit realistischen Darstellungen. Seine Werke strahlen Ruhe und innere Abgeschlossenheit aus, Stimmungen, die sich auch auf den Betrachter übertragen. Das perfekte Form ist ein andauernder Kampf und gleichzeitig feststehender Weg. Trotz aller Erklärungsversuche über ein Werk bleibt immer ein Raum Gelassenheit, die Kunst bildet für ihn die wichtigste Brücke zwischen verschiedenen Kulturen.

Ergebnisse
www.ernestohenzi.ch
Bild: Infinity, Laguna Onella TI

Jasmine Ghenzi

Der Anfang, ist der wichtigste Teil der Arbeit (Pablo Picasso).

Schon die alten Griechen verstanden Harmonie als die Vereinigung des Gegensätzlichen zu einem Ganzen. In der Natur sind die Farben und Formen harmonisch und so müssen diese auch in einem Bild für mich sein. Aus diesem Erkenntnisprozess entstehen Bilder, die so gar nicht angelegt waren. Das macht das Malen so spannend. Am Anfang mehr die Inspiration, die Idee. Und manchmal kommt es ganz anders.

Kunst ist eine Prozess und ist der Ausdruck einer tief gefühlten Realität der Menschen, die von allen Kulturen verändert wird. In meiner Malerei stehe ich vorwiegend mit Acryl, Öl und Strukturpasten. Leben ist Farbe, Farbe ist Leben.

Ergebnisse
www.jasmin ghenzi.ch

Margot Frei Klavierunterricht

Die Willkommen in meinem Musikraum! Hier lerne ich seit einigen Jahren Klavierunterricht in angenehmer Atmosphäre als ich begleitete Kinder beim -Herantastern- an das Instrument oder auch Jugendliche und Erwachsene.

Weitere Angebote meiner Musikschule sind nachfolgend auf meiner Homepage. selber spiele ich gerne in allen Stilrichtungen, wie Pop, Klassik oder Jazz und werde an den Ausstellungen eines meiner persönlichen musikalischen Projekte vorstellen.

Thema in meiner Spiel ist mit Larissa Anselmi (2017) und Margot Frei (2018) am Sonntagabend um 18:00 Uhr an der Schulhausaufführung von Shanti Sandmeyer (2018) im 4. OG

4. Obergeschoss
www.klavierunterricht.ch

Ron Hurst präsentiert in der neu gestalteten Kunsthalle

Vanda Bilinski - eine Skulpturen entstehen im Dialog mit dem Betrachter - die Formen und Figur bilden zu entdecken- und nicht den Blick in eine bestimmte Form zu zwängen.

Seit 2014 arbeitete ich als Kunsttherapeutin und Malerin in meinem Atelier an der Spinnereistrasse. Ende Juli 2019 löste ich mein Atelier auf. Es war mir während all der Jahre sehr wichtig, die Menschen in ihrer Malerei zu unterstützen und sie zu motivieren. Das Malen brachte oft Glück, ist aber auch eine wunderbare Herausforderung.

Silvia Nussbaumer ist dieses Jahr Gastkünstlerin. Sie zeigt ihre Malereiwerkstätten.

Ergebnisse und 1. Obergeschoss
www.ronhurst.com

Andrea Müller-Landolt Farbgestaltung

Konzept- Beratung- Gestaltung für Architekturbüros oder private Bauherren werden Farbkonzepte erarbeitet, Farbpaletten diskutiert, Farbempfehlungen und aufeinander abgestimmte Raumwirkungen dargestellt und Farbpläne auf die Umgebung und Nutzer angepasst.

Ergebnisse
www.andreamullerlandolt.ch

Shanti Sandmeyer Goldschmiedekunst

Die meisten Schmuckkreationen von Shanti Sandmeyer sind Unikate. Sie basieren auf eigenen Inspirationen oder entstehen in Zusammenarbeit mit der Kundschaft. Auf die Zusammenarbeit mit dem Material und der Oberflächebesonderheit wird grossen Wert gelegt, auch gerne unter Einbezug des Trägers, welchen die Schmuckstücke möglichst gut begleiten.

Genie arbeitet die Goldschmiedekunst sehr Neugierigkeiten und Ehrfurcht auch Ehrfurcht um, damit diese dem Bild der Zeit entsprechen und wieder ein Freude getragen werden. Kreationen aus verschiedenen Materialien, von welchen Einwirkungen helfen, sind der Goldschmiedekunst aber wichtiger als der Verkauf hochwertiger Edelsteine. Shanti Sandmeyer stellt am Sonntag und Samstag von 11-17 Uhr aus.

2. Obergeschoss
www.sandmeyer.ch

Urs Schmid

Urs Schmid lebt und arbeitet in Rapperswil-Jona.

Er schafft seit rund 20 Jahren Bilder und dreidimensionale Objekte vor allem aus Holz. Das inspirieren persönliche Erlebnisse, Fragen des Lebens oder normale Herausforderungen durch die Materialen. Bretter und Platten bearbeitet er mit Strohseife und Farbe. Durch die latente Maltechnik und der Struktur bleiben die Pigmente verschiedener Farbstoffe sichtbar. Seine Bilder sind oft grafisch und in ihrer Technik einzigartig. Das funktioniert als Werkzeuge und gebräuchlicher Hölzer mit Patina. Diese werden zu Assemblagen gefügt. So entstehen Skulpturen, open-air- oder Innen- oder Landschaften.

Ein kognitiver Tagbuch mit täglichen Postkarten über ein Jahr und eine Serie mit farbigen Spinnereien sind weitere aktuelle Arbeiten.

4. Obergeschoss
www.urschmid.ch

Beat Schöbi Polsterei

Sie können einen Ledergurt selber herstellen und versieren und das Kunsthandwerk Purpur ausprobieren.

Nipal, unten sehen sie Tankas (Mandala) von Naryen Krishna Chitrakar handgezeichnete Korbwaren, und andere Instrumente aus Karthmann können Sie selber ausprobieren.

4. Obergeschoss

Stellwerkost Grafikdesign, Produktdesign

In unserem Atelier für Visuelle Kommunikation entwickeln wir unternehmensspezifische Gestaltungslösungen für Entscheidungsgebende, Printprodukte, Ausstellungen und Webauftritte.

In unserem Webshop der schönen Dinge, *alp-urban.ch*, bieten wir online verkaufte dekorative Leuchtmittel, Lampen & Wohnaccessoires an. Bei einem Besuch in unserem neuen Atelier können Sie alle Produkte in Natura begutachten.

2. Obergeschoss
www.stellwerkost.ch

Verena Widrig Malerei, Kunsttherapie

Seit 2004 arbeitete ich als Kunsttherapeutin und Malerin in meinem Atelier an der Spinnereistrasse. Ende Juli 2019 löste ich mein Atelier auf. Es war mir während all der Jahre sehr wichtig, die Menschen in ihrer Malerei zu unterstützen und sie zu motivieren. Das Malen brachte oft Glück, ist aber auch eine wunderbare Herausforderung.

Silvia Nussbaumer ist dieses Jahr Gastkünstlerin. Sie zeigt ihre Malereiwerkstätten.

4. Obergeschoss

17.-19. Mai 2019

Freitag 17. Mai 17-20 Uhr
Samstag 18. Mai 13-18 Uhr
Sonntag 19. Mai 11-16 Uhr

in der Spinnerei

Spinnereistr. 29
Rapperswil-Jona

offen

17.-19. Mai 2019

Kunst+ Design

offene Ateliers

von
Gustavo Anderegg, Flora Frommelt, Margot Frei, Ernesto Ghenzi, Jasmine Ghenzi, Ron Hurst, Kevin Mikes, Andrea Müller, Shanti Sandmeyer, Beat Schöbi, Urs Schmid, Stellwerkost, Murielle Thrier und Verena Widrig

Gastkünstler
Vanda Bilinski, Silvia Nussbaumer und Serge Pinkus

in der Spinnerei

Freitag 17. Mai 17-20 Uhr
Samstag 18. Mai 13-18 Uhr
Sonntag 19. Mai 11-16 Uhr

Spinnereistrasse 29
Rapperswil-Jona